

Biografía de Don Omar

William Omar Landrón Rivera, conocido artísticamente como **Don Omar**, nació el 10 de febrero de 1978 en Santurce, un barrio de San Juan, Puerto Rico. Considerado el "Rey del Reguetón", es uno de los artistas más influyentes en la historia de este género musical, además de ser cantante, rapero, compositor, productor, empresario y actor.

Infancia y juventud

Criado en Villa Palmeras, un sector humilde de San Juan, Don Omar mostró interés por la música desde temprana edad, influenciado por artistas como Vico C y Brewley MC. A los 12 años comenzó a componer canciones y poemas. Durante su adolescencia, enfrentó momentos difíciles, incluyendo su involucramiento en la venta y consumo de drogas. A los 16 años, sobrevivió a un tiroteo que cobró la vida de dos amigos, lo que lo llevó a buscar refugio en la fe. Se convirtió en miembro activo de la Iglesia Evangélica Restauración en Cristo en Bayamón, donde fue pastor durante cuatro años y participó en grupos musicales religiosos. Sin embargo, un desengaño sentimental lo llevó a abandonar la iglesia para dedicarse plenamente a la música. Su experiencia religiosa se refleja en canciones como "Aunque te fuiste".

Inicios musicales

Don Omar comenzó su carrera musical en 1996, participando en la producción *Génesis* con el dúo Osito & Omar. En 1999, se adentró en el reguetón secular con el tema "Instinto criminal" junto a Yaga, del dúo Yaga & Mackie, en la producción *The Cream 4: El Día del Juicio*. Su talento como compositor lo llevó a colaborar con artistas como Héctor & Tito, y en 2002, Héctor "El Father" lo apadrinó como productor musical, momento en que adoptó el nombre artístico **Don Omar**. Ese mismo año, compuso para producciones como *Las 9 Plagas* y *A La Reconquista* de Héctor & Tito.

Ascenso a la fama

En 2003, Don Omar lanzó su álbum debut, *The Last Don*, que incluyó éxitos como "Dale Don Dale" y "Dile". El álbum vendió más de 350,000 copias en Sudamérica y fue certificado doble disco de platino en Latinoamérica por la RIAA. Su versión en vivo, *The Last Don: Live*, también alcanzó el estatus de platino. Este éxito lo posicionó como una figura clave del reguetón, popularizando el género a nivel internacional junto a artistas como Daddy Yankee y Tego Calderón.

En 2006, lanzó *King of Kings*, considerado el álbum de reguetón más exitoso de la década en América Latina. Debutó en el número 1 de las listas latinas de Billboard y en el número 7 del Billboard 200, rompiendo récords con sencillos como "Angelito" y "Salió el sol". Este

álbum le valió el Premio Billboard al Álbum de Reguetón del Año y consolidó su título de "Rey del Reguetón".

Carrera consolidada y proyectos

A lo largo de su carrera, Don Omar ha lanzado varios álbumes exitosos, incluyendo *iDon* (2009), *Meet the Orphans* (2010), y *The Last Album* (2019). Su sencillo "Danza Kuduro" (2010), en colaboración con Lucenzo, se convirtió en un fenómeno global, alcanzando el estatus de platino en múltiples países y acumulando miles de millones de reproducciones. Otros éxitos incluyen "Taboo", "Virtual Diva" y "Reggaeton Latino".

Además de su música, fundó el sello discográfico **Orfanato Music Group**, impulsando carreras de artistas como Natti Natasha. También ha colaborado con figuras de renombre como Wisin & Yandel, Bad Bunny, J Balvin, Jennifer López y David Bisbal, incursionando en géneros como salsa, bachata y merengue.

Actuación y otros proyectos

Don Omar ha destacado como actor, interpretando a Rico Santos en cuatro películas de la saga *Rápidos y Furiosos* (*Fast & Furious 4*, *Fast Five*, *The Fate of the Furious* y *F9*). También ha participado en campañas publicitarias y fundó la organización **Treasure Kids Fund** para apoyar a niños con autismo. Su versatilidad lo ha llevado a incursionar en las carreras de autos y la moda, colaborando con marcas como Umbro y Lacoste.

Retiro y regreso

En 2017, Don Omar anunció su retiro tras una serie de conciertos en el Coliseo José Miguel Agrelot en Puerto Rico. Sin embargo, regresó en 2019 con el sencillo "Ramayama" junto a Farruko. Desde entonces, ha continuado lanzando música, incluyendo colaboraciones como "Flow HP" con Residente (2021) y "Sandunga" con Wisin & Yandel (2023). En 2023, lanzó su álbum *Forever King*, que incluye sencillos como "Podemos Repetirlo" con Chencho Corleone.

Vida personal y desafíos

Don Omar ha enfrentado varios retos personales, incluyendo problemas legales por posesión de drogas y armas en 2005, de los cuales fue absuelto. En 2008, se casó con la presentadora Jackie Guerrido, pero se divorciaron en 2011. Tiene tres hijos: Dereck, Daniel y Diana. En 2024, reveló que fue diagnosticado con cáncer de riñón, pero tras una operación exitosa, anunció su recuperación y continuó con su gira *Back to Reggaeton*. Durante este período, también enfrentó la pérdida de su padre, quien estuvo gravemente enfermo.

Legado y reconocimientos

Don Omar ha ganado numerosos premios, incluyendo 3 Latin Grammy, 20 Billboard Latin Music Awards, 1 Billboard Music Award, 3 Premios Lo Nuestro, y 8 galardones en el Festival de Viña del Mar. En 2024, recibió el premio "Ícono Global" en los Premios Lo Nuestro. Billboard y Rolling Stone lo han reconocido como una "leyenda del reguetón", y

su música ha sido incluida en listas como las "100 Greatest Reggaeton Songs of All Time" de Rolling Stone. Con más de 4.7 millones de discos vendidos y una influencia cultural global, Don Omar sigue siendo un pilar del reguetón y una inspiración para nuevas generaciones.